

A Comissão de Seleção do Edital LPG nº 004/203 da Secretaria de Educação, Cultura e Esportes de Itanhaém, constituída através do Processo 5655/2023 e do item 12.3 do Edital selecionou os projetos de acordo com o disposto no Anexo III do Edital, bem como aos demais itens pertinentes à análise e seleção. Contra a decisão final caberá recurso destinado ao Secretário Adjunto de Educação, Cultura e Esportes, **exclusivamente através do e-mail lpg@educaita.com.br**. O recurso deverá ser apresentado no prazo de 03 (três) dias, conforme Inciso III do Art. 16 do Decreto 11.453/2023 a contar da publicação do resultado, considerando-se para início da contagem o primeiro dia útil posterior à publicação. Os proponentes que tiveram dois projetos selecionados deverão manifestar a opção por apenas um, também através do e-mail lpg@educaita.com.br, no prazo de 03 (três) dias da publicação.

**EDITAL 004/2023 - DEMAIS ÁREAS**  
**PESSOA FÍSICA - MÓDULO 1 - R\$ 3.000,00 - RESULTADO PARCIAL**

**Ampla concorrência: 13 - Cotas Pessoas Negras - 04 - Cotas Indígenas: 02 - TOTAL 19**

| INSCRIÇÃO       | NOME COMPLETO                   | NOME DO PROJETO                                 | PESSOA NEGRA | PESSOA INDÍGENA | NOTA  | SITUAÇÃO    |
|-----------------|---------------------------------|---|--------------|-----------------|-------|-------------|
| 004/2023-PF-076 | Gabriela de Oliveira Pereira    | Natureza em Vida                                |              |                 | 78,00 | Selecionado |
| 004/2023-PF-047 | Eliane Nhanj Faustino           | Culinária Indígena                              |              | Sim             | 68,00 | Selecionado |
| 004/2023-PF-036 | Nicolas Teixeira Schukkel       | Nas Formas Vivas, Vistas Lá do Alto             |              |                 | 61,00 | Selecionado |
| 004/2023-PF-086 | Thabata Crys Ramos Ferazzini    | Alquimia Cultural                               |              |                 | 61,00 | Selecionado |
| 004/2023-PF-078 | Ilda Chaves Sergl               | Proteção ao Patrimônio Cultural de Itanhaém     |              |                 | 59,00 | Selecionado |
| 004/2023-PF-088 | Everton de Almeida Mile         | Música para Casar                               |              |                 | 55,00 | Selecionado |
| 004/2023-PF-037 | Francisca dos Santos Silva      | Projeto Filtre Seus Sonhos                      | Sim          |                 | 53,00 | Selecionado |
| 004/2023-PF-041 | Claudia Roberta Louzada Ribeiro | Projeto Bora Brincar                            |              |                 | 47,00 | Selecionado |
| 004/2023-PF-049 | Simone Mola                     | Oficina de Cultura Indiana com Yoga & Meditação |              |                 | 40,00 | Selecionado |
| 004/2023-PF-046 | Pedro Leandro Ferreira          | Navegando no Barco de Papel                     |              |                 | 29,00 | Selecionado |

**EDITAL 004/2023 - DEMAIS ÁREAS**  
**PESSOA FÍSICA - MÓDULO 2 - R\$ 4.000,00 - RESULTADO PARCIAL**

**Ampla concorrência: 11 - Cotas Pessoas Negras - 04 - Cotas Indígenas: 02 - TOTAL 17**

| INSCRIÇÃO       | NOME COMPLETO                | NOME DO PROJETO   | PESSOA NEGRA | PESSOA INDÍGENA | NOTA  | SITUAÇÃO    |
|-----------------|------------------------------|---|--------------|-----------------|-------|-------------|
| 004/2023-PF-070 | Dione Lira de Albuquerque    | Não deixe o samba morrer: Canto do Morro  |              |                 | 82,00 | Selecionado |
| 004/2023-PF-091 | Marilene Poitena Di Giuseppe | Confecção de instrumentos musicais com recicláveis aplicado à prática de coral infantil |              |                 | 81,00 | Selecionado |
| 004/2023-PF-075 | Mateus Anderson Umbelino     | Escola Cantante: Oficinas de musicalização através do canto                             | Sim          |                 | 79,00 | Selecionado |
| 004/2023-PF-018 | Christian von Ameln          | Oficina de Introdução à Gravura em Metal  |              |                 | 77,00 | Selecionado |
| 004/2023-PF-029 | Cintia Nogueira de Carvalho  | DaGhama - MPP: Música, Poesia e Palestra  |              |                 | 77,00 | Selecionado |
| 004/2023-PF-068 | Marcos Júlio Sergl           | Cantos de Itanhaém  |              |                 | 77,00 | Selecionado |

|                 |                                 |  |     |     |       |  |
|-----------------|---------------------------------|--|-----|-----|-------|--|
| 004/2023-PF-087 | Marisa Izildinha Santesso       | 1º Salão Nacional de Arte Fotográfica de Itanhaém                          |     |     | 77,00 | Selecionado  |
| 004/2023-PF-074 | Aluísio Alves da Silva          | Jesus é a Solução: composições de Aluísio Alves                            | Sim |     | 76,00 | Selecionado  |
| 004/2023-PF-073 | Viviane Silva de Paula          | Mentoria sobre Economia Criativa : Possibilidades e desafios               |     |     | 73,00 | Selecionado  |
| 004/2023-PF-013 | Tais Santos Lopes               | Ofina de Samba de Gafieira   | Sim |     | 69,00 | Selecionado  |
| 004/2023-PF-042 | Marinalva da Silva              | Cestaria Indígena ajaká pará   |     | Sim | 67,00 | Selecionado  |
| 004/2023-PF-011 | Gilmar dos Santos Lopes         | Oficina de Forró   | Sim |     | 65,00 | Selecionado conforme item 5 a) do Edital   |
| 004/2023-PF-048 | Bruno Correa Fernandes          | Samba de Terreiro, o Verbo que Faz a Cultura Afro Brasileira Ecoar         | Sim |     | 62,00 | Selecionado conforme item 5 a) do Edital   |
| 004/2023-PF-052 | Valter Bonfim Ribeiro           | Oficina de Instrumentos  | Sim |     | 52,00 | Selecionado conforme item 5 a) do Edital   |
| 004/2023-PF-033 | Fabricio Gabriel Gama Ventura   | WORKSHOP RITMOS DA CULTURA AFRO BRASILEIRO                                 | Sim |     | 45,00 | Selecionado conforme item 5 a) do Edital   |
| 004/2023-PF-016 | Osmar de Castro                 | Bichinhos de madeira   |     | Sim | 60,00 | Selecionado conforme item 5 b) do Edital   |
| 004/2023-PF-066 | Bianca Louzada Diz da Silva     | Cienciart - Vida Marinha do Brasil   |     |     | 62,00 | Selecionado conforme item 5.6 do Edital  |
| 004/2023-PF-085 | Ana Paula Alves da Costa        | Música para todos  |     |     | 61,00 | Suplente   |
| 004/2023-PF-083 | Anderson Augusto Silva Oliveira | A Música Negra Americana: Uma Expressão De Resistência E Cura              |     |     | 57,00 | Suplente   |
| 004/2023-PF-079 | Marcos Rogério da Silva         | Caixas de Pescado - um olhar jovem sobre os mercados de peixes de Itanhaém |     |     | 56,00 | Suplente   |
| 004/2023-PF-027 | Fernando Ferreira Curcio        | BREAKING EM AÇÃO   |     |     | 47,00 | Suplente   |
| 004/2023-PF-064 | Paulo Antonio Leme Pellegrini   | OFICINA DE CAPACITAÇÃO INSTRUMENTAL  |     |     | 42,00 | Suplente   |
| 004/2023-PF-021 | Amanda Kelly Ferreira           | Empoderamento Elegância  |     |     | 41,00 | Suplente   |
| 004/2023-PF-055 | Henrique da Silva Gusmão        | Os Terreiro através dos cantos   |     |     | 33,00 | Suplente   |
| 004/2023-PF-043 | Leonardo Dominiski Sant'Anna    | Um Romance Social Histórico  |     |     | 0,00  | Desclassificado por duplicidade conforme item 6 do Edital  |
| 004/2023-PF-089 | Priscila dos Santos Martin      | Nas Ondas por Onde Andas   |     |     | 0,00  | Desclassificado por não cumprir determinação do item 7 e) - comprovante de atuação e 8.1 - Planilha Orçamentária, porque os documentos anexos estão corrompidos. |

**EDITAL 004/2023 - DEMAIS ÁREAS**  
**PESSOA FÍSICA - MÓDULO 3 - R\$ 5.000,00 - RESULTADO PARCIAL**

**Ampla concorrência: 10 - Cotas Pessoas Negras - 03 - Cotas Indígenas: 02 - TOTAL 15**

| INSCRIÇÃO       | NOME COMPLETO                 | NOME DO PROJETO  | PESSOA NEGRA | PESSOA INDÍGENA | NOTA  | SITUAÇÃO    |
|-----------------|-------------------------------|--|--------------|-----------------|-------|-------------|
| 004/2023-PF-017 | José Roberto da Silva         | Projeto Nzila: Musica e identidade Negra                               | Sim          |                 | 82,00 | Selecionado |
| 004/2023-PF-019 | Awdrey Cardoso Sasahara       | Festival da Corte: Valorização da Cultura Afro-brasileira              |              |                 | 81,00 | Selecionado |
| 004/2023-PF-010 | Sandra Loffreda               | Aves e arte: olhar atento e criativo para a proteção do meio ambiente. |              |                 | 81,00 | Selecionado |
| 004/2023-PF-015 | Victor Stefano Ruiz Di Pietro | Conexão Prevenção: Um Show de Informação                               |              |                 | 79,00 | Selecionado |
| 004/2023-PF-012 | Luciana Carvalho de Mattoss   | 14º Encontro da Cultura Cigana de Itanhaém                             |              |                 | 79,00 | Selecionado |
| 004/2023-PF-006 | Marisa Barreiro da Silva      | OFICINA DE ARGILA "FAZENDO ARTE COM ARGILA"                            |              |                 | 78,00 | Selecionado |
| 004/2023-PF-067 | Israel Henrique Santos        | BATUQUEIROS: OFICINAS DE RITMOS BRASILEIROS                            |              |                 | 77,00 | Selecionado |

|                 |   |  |     |     |       |  |
|-----------------|---|--|-----|-----|-------|--|
| 004/2023-PF-040 | Marcelo Milan                             | O Salto Mortal   |     |     | 77,00 | Selecionado                              |
| 004/2023-PF-038 | Aline Perez dos Santos                    | Mulheres de Autonomia  |     |     | 77,00 | Selecionado                              |
| 004/2023-PF-090 | Jaqueline de Barros Ribeiro               | Palavras Re-existent   |     |     | 76,00 | Selecionado                              |
| 004/2023-PF-054 | Edson Maurício da Silva                   | SAMBA DE RODA  | Sim |     | 68,00 | Selecionado conforme item 5 a) do Edital |
| 004/2023-PF-045 | Paulo Jorge Manica                        | Histórias e Sabores do Terreiro, Culinária e Pertencimento                     | Sim |     | 66,00 | Selecionado conforme item 5 a) do Edital |
| 004/2023-PF-004 | Vânia Oliveira Bejar                      | Feira Cultural Afro & Afins  | Sim |     | 60,00 | Selecionado conforme item 5 a) do Edital |
| 004/2023-PF-028 | Nice Vanessa de Castro                    | Cores da tradição Guarani Mbyá   |     | Sim | 72,00 | Selecionado conforme item 5 b) do Edital |
| 004/2023-PF-061 | Ricardo da Silva Paulo                    | OU PORÃ (Casa Bonita)  |     | Sim | 64,00 | Selecionado conforme item 5 b) do Edital |
| 004/2023-PF-014 | Fernanda Mendonça da Cunha Zechinatto     | "Quem Lê Se Conhece"   |     |     | 75,00 | Selecionado conforme item 13 do Edital   |
| 004/2023-PF-053 | Helenice Camargo Henne                    | Encontro de Violas: harmonizando tradições                                     |     |     | 74,00 | Selecionado conforme item 13 do Edital   |
| 004/2023-PF-051 | Ingrid Polzer Delgado                     | Os Contos de Areia: animais e seus lares                                       |     |     | 74,00 | Selecionado conforme item 13 do Edital   |
| 004/2023-PF-008 | Oyayemi Shywa Cezar Trindade              | quarta edição da semana de diversidade de Itanhaém                             |     |     | 73,00 | Selecionado conforme item 13 do Edital   |
| 004/2023-PF-032 | Maria Elise Gabriele Baggio Machado Rivas | Arraia julino 2024   |     |     | 71,00 | Selecionado conforme item 13 do Edital   |
| 004/2023-PF-058 | Esmeralda Lemes                           | Volta ao Mundo em 80 Minutos   |     |     | 69,00 | Selecionado conforme item 13 do Edital   |
| 004/2023-PF-039 | Lucas de Almeida Guerra                   | Mapa lúdico de Itanhaém  |     |     | 68,00 | Selecionado conforme item 13 do Edital   |
| 004/2023-PF-044 | Gleyce Sampaio Ferreira                   | Transformando Pessoas Reais em Personagens do Cinema"                          |     |     | 65,00 | Selecionado conforme item 13 do Edital   |
|                 |   |  |     |     |       |  |
| 004/2023-PF-059 | Helena da Silva                           | KYRY'Y KUERY   |     | Sim | 64,00 | Suplente                                 |
| 004/2023-PF-077 | Rita Juarez y Sales                       | NOSSAS MARGENS   |     |     | 63,00 | Suplente                                 |
| 004/2023-PF-063 | Raissa Benites da Silva                   | GUARANI HÊTE'I REMBIAPO NHEVENDEA'I  |     | Sim | 62,00 | Suplente                                 |
| 004/2023-PF-080 | Carla Aparecida Tito Alves                | MAR-A-TONA - Festival de Teatro de Inverno do Litoral - 2ª Edição              |     |     | 62,00 | Suplente                                 |
| 004/2023-PF-030 | Everton Carvalho Ilkiu                    | Projeto Literário "O Segredo das Ruínas"                                       |     |     | 60,00 | Suplente                                 |
| 004/2023-PF-082 | Paulina de Oliveira Muzeli                | Curso e Workshop de produções artesanais com as técnicas de tricot e Patchwork |     |     | 60,00 | Suplente                                 |
| 004/2023-PF-062 | Vilma Aparecida de Oliveira               | Beija Flor Na Passarela abraça a diversidade                                   | Sim |     | 58,00 | Suplente                                 |
| 004/2023-PF-002 | Helenice Camargo Henne                    | I Painel Cultural "Caminhos de Areia"  |     |     | 57,00 | Suplente                                 |
| 004/2023-PF-069 | Regines Aparecida da Silva de Paulo       | MINTAGUE BOWJAA (Criança Feliz Dançando)                                       |     | Sim | 57,00 | Suplente                                 |
| 004/2023-PF-035 | Yuri Ruppini Prado                        | MOVE 013 - Oficina de Dança Contemporânea                                      | Sim |     | 57,00 | Suplente                                 |
| 004/2023-PF-050 | Anderson Carlos dos Santos                | CAPOEIRA, IDENTIDADE CULTURAL BRASILEIRA, NAS ESCOLAS.                         | Sim |     | 57,00 | Suplente                                 |
| 004/2023-PF-084 | Leonardo Dominiski Sant'Anna              | Um Romance Social Histórico  |     |     | 57,00 | Suplente                                 |
| 004/2023-PF-023 | Maria Lucia Sarau                         | Iniciação à Dança Cigana Artística   |     |     | 56,00 | Suplente                                 |
| 004/2023-PF-081 | Cristiano Pedro Antonio                   | CINDERELA E O PÉ INCHADO - 20 ANOS   |     |     | 56,00 | Suplente                                 |
| 004/2023-PF-001 | Victor Stefano Ruiz Di Pietro             | UTOPIUS - Um Novo Começo   |     |     | 55,00 | Suplente                                 |
| 004/2023-PF-020 | Ana Camila Medeiros dos Santos            | CONFRATERNIZAÇÃO ABC   |     |     | 54,00 | Suplente                                 |
| 004/2023-PF-026 | Neri Roseno Michail                       | Projeto NOSIBOR BATTLE   | Sim |     | 52,00 | Suplente                                 |
| 004/2023-PF-007 | Francisco Fortenza Filho                  | TODAS AS CORES DA HISTÓRIA NO OLHAR DE CALIXTO                                 |     |     | 50,00 | Suplente                                 |
| 004/2023-PF-071 | Rene de Lima Sobral                       | FESTIVAL "SAMBA NA PRAÇA COM TERREIRÃO DO SOBRAL"                              |     |     | 49,00 | Suplente                                 |

|                 |                                   |  |     |     |       |   |
|-----------------|-----------------------------------|--|-----|-----|-------|---|
| 004/2023-PF-031 | Luis Henrique Crescente Arantes   | A EXPRESSÃO FOTOGRÁFICA E A QUALIDADE DE VIDA: UMA PROPOSTA DE PRÁTICA |     |     | 49,00 | Suplente  |
| 004/2023-PF-057 | Lucianete Santos Vieira Caldas    | DANÇA CIGANA INCLUSIVA   |     |     | 46,00 | Suplente  |
| 004/2023-PF-072 | Mirian Rodrigues Barbosa da Silva | O'y gwatsu   |     | Sim | 42,00 | Suplente  |
| 004/2023-PF-025 | Tatiana Giançante Otarola         | VITÓRIAS   |     |     | 37,00 | Suplente  |
| 004/2023-PF-065 | Denis Ricardo de Sousa Bezerra    | DB.ENTRETENIMENTO  |     |     | 32,00 | Suplente  |
| 004/2023-PF-003 | Carla Aparecida Tito Alves        | MAR-A-TONA - Festival de Teatro de Inverno do Litoral - 2ª Edição      |     |     | 0,00  | Desclassificado por duplicidade conforme item 6 do Edital   |
| 004/2023-PF-005 | Cristiano Pedro Antonio           | CINDERELA E O PÉ INCHADO - 20 ANOS                                     |     |     | 0,00  | Desclassificado por duplicidade conforme item 6 do Edital   |
| 004/2023-PF-009 | Edson Mauricio da Silva           | SAMBA DE TERREIRO, O VERBO QUE FAZ A CULTURA AFRO BRASILEIRA ECOAR.    | Sim |     | 0,00  | Desclassificado por duplicidade conforme item 6 do Edital   |
| 004/2023-PF-056 | Israel Henrique Santos            | Batuqueiros: Oficinas de ritmos brasileiros                            |     |     | 0,00  | Desclassificado por duplicidade conforme item 6 do Edital   |
| 004/2023-PF-034 | Paulo Roberto da Rocha Gama       | DA GHAMA E ELAS NAS ESCOLAS  | Sim |     | 0,00  | Desclassificado por não cumprir determinações do item 7 - Documentos anexados protetor por senha, sem acesso e item 8 - Planilha orçamentária com erro.   |
| 004/2023-PF-060 | Raissa Benites da Silva           | GUARANI HÊTE'1 REMBIAPO NHEVENDEA'1                                    |     | Sim | 0,00  | Desclassificado por duplicidade conforme item 6 do Edital   |
| 004/2023-PF-024 | Rita Juarez y Sales               | NOSSAS MARGENS   |     |     | 0,00  | Desclassificado por duplicidade conforme item 6 do Edital   |
| 004/2023-PF-022 | Walter Novaes de Oliveira Filho   | Ecoescultura   |     |     | 0,00  | Desclassificado por não cumprir determinações do item 7 - Comprovante de endereço em nome de terceiros, sem declaração de co-residência e do item 8 - valor da planilha orçamentária incompatível com Módulo. |

**EDITAL 004/2023 - DEMAIS ÁREAS**  
**PESSOA JURÍDICA - MÓDULO 4 - R\$ 5.000,00 - RESULTADO PARCIAL**

**Ampla concorrência: 03 - Cotas Pessoas Negras - 02 - Cotas Indígenas: 01 - TOTAL 06**

| INSCRIÇÃO       | NOME COMPLETO  | NOME DO PROJETO  | PESSOA NEGRA | PESSOA INDÍGENA | NOTA  | SITUAÇÃO                                 |
|-----------------|--|--|--------------|-----------------|-------|--|
| 004/2023-PJ-006 | Tais Santos Lopes 43736307802  | Oficina de Bolero  | Sim          |                 | 85,00 | Selecionado                              |
| 004/2023-PJ-005 | Centro Cultural de Matriz Africana Yle Ase Oya Guere Oba Baayonni        | sétima edição da parada do orgulho lgbtqiap+ de Itanhaém |              |                 | 80,00 | Selecionado                              |
| 004/2023-PJ-015 | Associação Desportiva Recreativa e Cultural Solar da Capoeira Beija Flor | Cine Beija Flor  | Sim          |                 | 75,00 | Selecionado                              |
| 004/2023-PJ-017 | Paulo Roberto da Rocha Gama - MEI  | Da Ghama Show Acústico Baixafrikabrasil                  | Sim          |                 | 75,00 | Selecionado conforme item 5 a) do Edital |
| 004/2023-PJ-003 | Centro Cultural Yagirnob   | Bloco da Diversidade com Orgulho                         | Sim          |                 | 49,00 | Selecionado conforme item 5 a) do Edital |
| 004/2023-PJ-012 | Rita Juarez y Sales  | Despertando Bonequeiros                                  |              |                 | 61,00 | Selecionado conforme item 5.5 do Edital  |
| 004/2023-PJ-013 | Marcos Julio Sergl 60442409834   | Preparando o Líder Musical                               |              |                 | 57,00 | Suplente                                 |
| 004/2023-PJ-008 | Thaty Ballet Companhia de Dança  | Encanto nas Escolas                                      |              |                 | 53,00 | Suplente                                 |
| 004/2023-PJ-002 | Renata Louzada Diz 16237107827   | Viagem à Era Medieval                                    |              |                 | 52,00 | Suplente                                 |
| 004/2023-PJ-016 | Irmãdade Nossa Senhora da Conceição de Itanhaem                          | Irmãdade Rumo aos 500 Anos                               |              |                 | 47,00 | Suplente                                 |

EDITAL 004/2023 - DEMAIS ÁREAS  
PESSOA JURÍDICA - **MÓDULO 5** - R\$ 10.000,00 - RESULTADO PARCIAL

Ampla concorrência: 02

| INSCRIÇÃO       | NOME COMPLETO                         | NOME DO PROJETO   | PESSOA NEGRA | PESSOA INDÍGENA | NOTA  | SITUAÇÃO  |
|-----------------|---------------------------------------|---|--------------|-----------------|-------|---|
| 004/2023-PJ-007 | Associação de Dança Itanhaém - ADI    | Super das Ruas  |              |                 | 72,00 | Selecionado   |
| 004/2023-PJ-011 | Sociedade de Apoio à Causa Indígena   | O Circo na Praça  |              |                 | 61,00 | Selecionado   |
| 004/2023-PJ-014 | João Carlos Braz                      | Recriando com Madeiras  |              |                 | 59,00 | Suplente  |
| 004/2023-PJ-009 | Thaty Ballet Companhia de Dança       | Beasilidade   |              |                 | 57,00 | Suplente  |
| 004/2023-PJ-010 | U.A.I- União dos Amigos Independentes | Oficina do Samba "Cultura e Artes"  |              |                 | 55,00 | Suplente  |
| 004/2023-PJ-018 | Camila de Lima Macedo                 | Encantando com Reggaeton  |              |                 | 51,00 | Suplente  |
| 004/2023-PJ-004 | Gleyce Sampaio Ferreira               | Reinventando Tendências: Um Projeto de Moda Upcycling para Criação de Peças Únicas* |              |                 | 49,00 | Suplente  |
| 004/2023-PJ-001 | Andrea Cristina Silva 67895859668     | Parecerista   |              |                 | 0,00  | Desclassificado-Inscrição incompatível com o objeto do Edital |



MINISTÉRIO DA  
CULTURA

